

## Kulturstadt Bern

### Auswertung Umfrage 2011



unter dem Patronat von  
**Bern NEU gründen**  
[www.bernneugrunden.ch](http://www.bernneugrunden.ch)

## Verantwortlichkeit

Die Umfrage wurde von Peter Stämpfli lanciert und ausgewertet.

© *Peter Stämpfli*

Peter Stämpfli  
Pourtalèsstrasse 81  
3074 Bern-Muri

Telefon 079 222 69 04  
Mail: [peter.staempfli@staempfli.com](mailto:peter.staempfli@staempfli.com)  
Twitter: [Peter\\_Staempfli](#)  
Facebook: [staempflibern](#)

*Kulturstadt Bern / Umfrage 2011*

## Grundlagen

Umfrage via	www.umfrageonline.com
Dauer	12.09. bis 17.10.2011
Versand des Links	E-Mail-Adressen von Peter Stämpfli via Twitter und Facebook
Teilnehmende	<p>1977 Personen, die die Umfrage zumindest gestartet (=TN)</p> <p>1545 Personen (78%), die alle Fragen beantworteten (=TNE)</p> <p>1000 individuelle Kommentare von ca. 600–700 Teilnehmenden</p>

Kulturstadt Bern / Umfrage 2011

## Vorbemerkungen

Bei den zu beurteilenden Institutionen wurden vorwiegend die subventionierten ausgewählt und ergänzt mit

La Cappella	zum Vergleich ein kleines Lokal
Schützenmuseum	der Vollständigkeit halber
Museum Franz Gertsch	Bedeutung eines Instituts ausserhalb der Stadt

*Eine bedeutende Institution, die in der Umfrage fehlt, ist u.a. die **Abegg-Stiftung** in Riggisberg, aber auch sehr viele weitere wie das Schlachthaus und Lokale wie das ISC, die Chöre etc. Es war der Länge wegen nicht möglich, alle aufzunehmen. Bereits diese Umfrage haben 25% nicht bis zum Schluss beantwortet.*

Kulturstadt Bern / Umfrage 2011

## *Vertreter/innen der Institutionen*

*können bei Peter Stämpfli vertiefende Angaben einsehen.  
Bitte melden Sie sich bei Bedarf.*

*Kulturstadt Bern / Umfrage 2011*

## **Kommentar zu den Ergebnissen**

*Bitte beachten Sie dazu den ausführlichen Kommentar als PDF.*

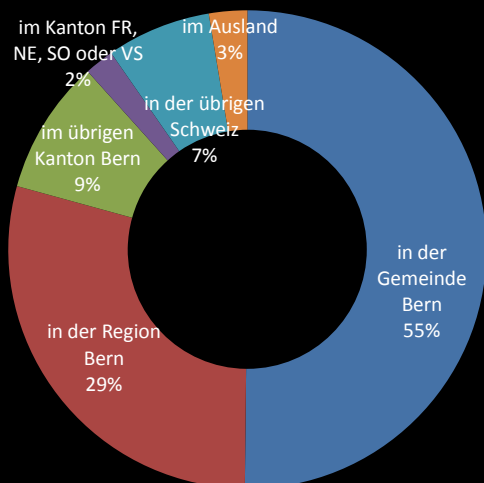
*Kulturstadt Bern / Umfrage 2011*

## Angaben zu den Teilnehmenden

Kulturstadt Bern / Umfrage 2011

### Wo wohnen die Teilnehmenden?

TN: 1977  
TNE: 1977  
100.0%



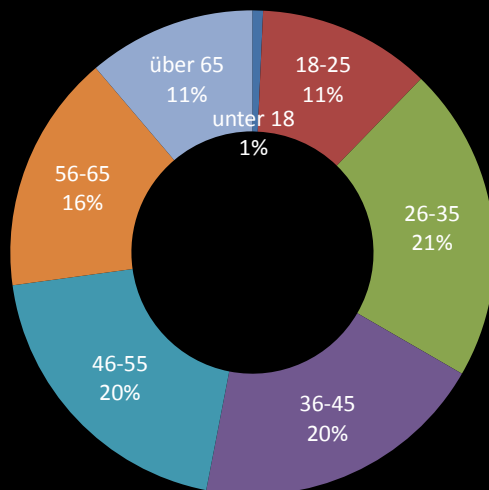
84%

der Teilnehmenden stammen aus der Region Bern (inkl. Stadt).

Kulturstadt Bern / Umfrage 2011

### Wie alt sind die Teilnehmenden?

TN: 1977  
TNE: 1973  
99.8%



67%

sind über 35 Jahre alt.

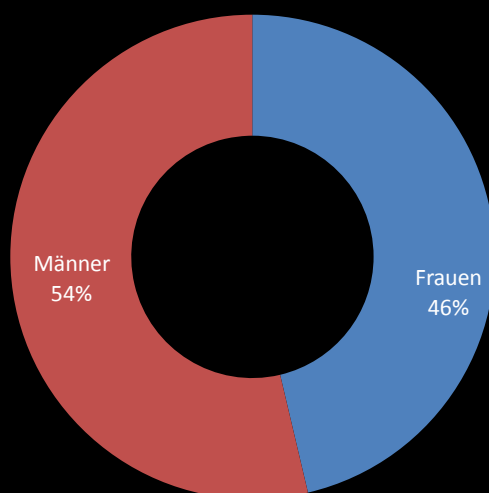
Insgesamt sind die Altersgruppen recht gleichmässig verteilt.

Die Jugendlichen und U25-Jährigen sind unterdurchschnittlich vertreten, was nicht an der Auswahl der Institutionen liegen kann, da diese zu Beginn der Umfrage nicht bekannt sind.

Kulturstadt Bern / Umfrage 2011

### Frauen und Männer

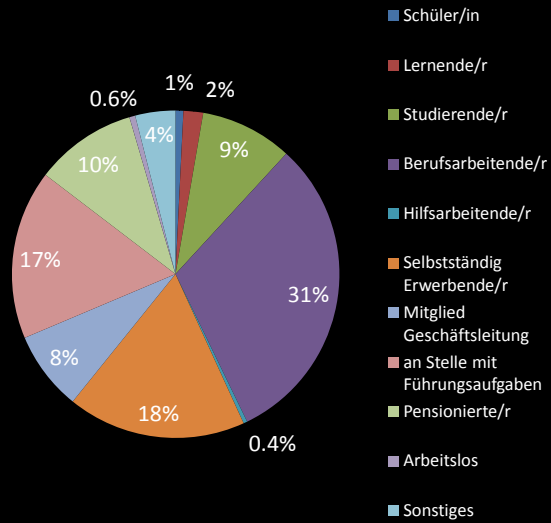
TN: 1977  
TF: 1969  
99.6%



Kulturstadt Bern / Umfrage 2011

## Berufe

TN: 1977  
TF: 1955  
98.9%



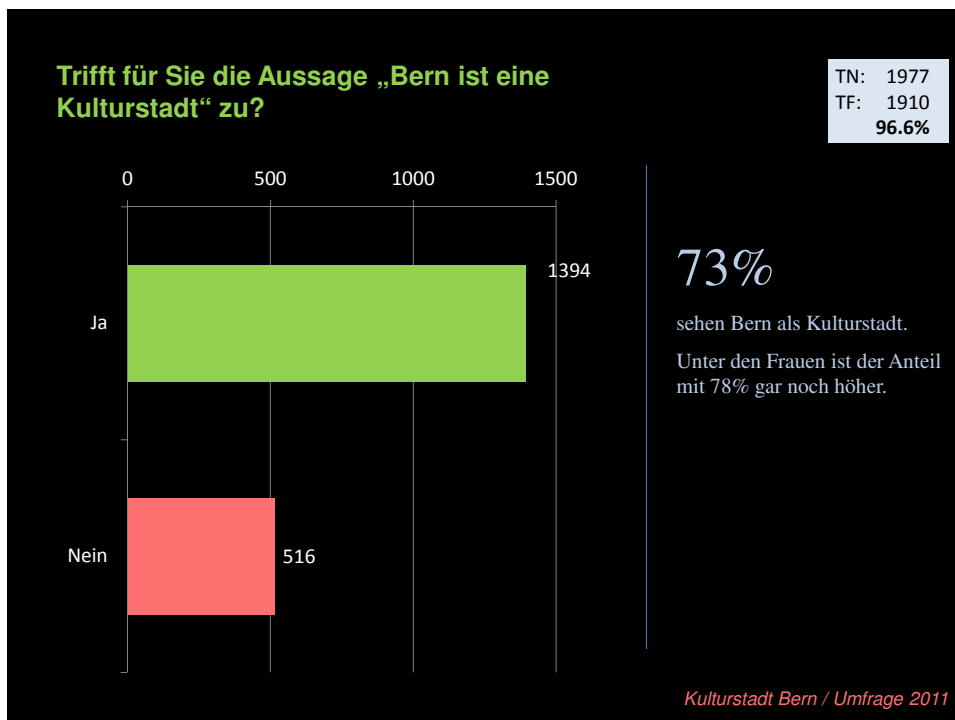
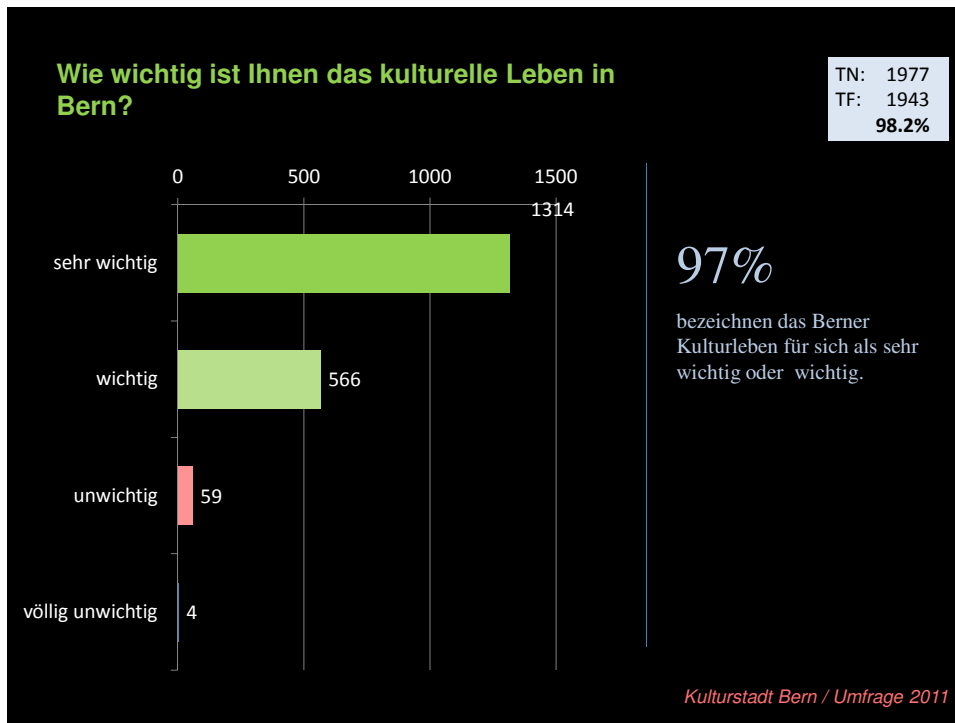
**53%**

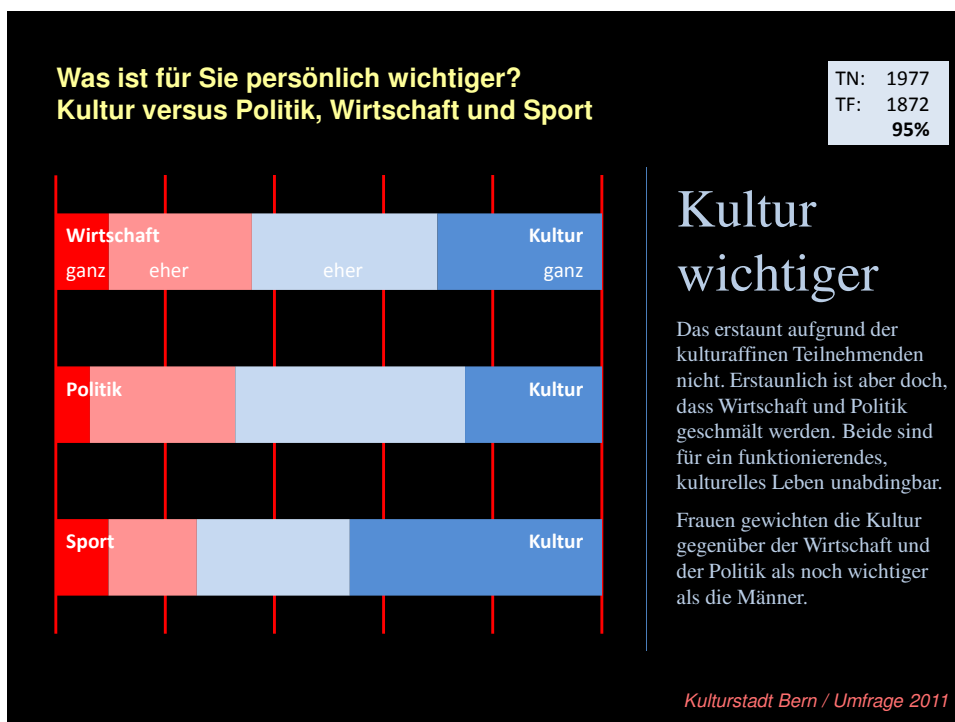
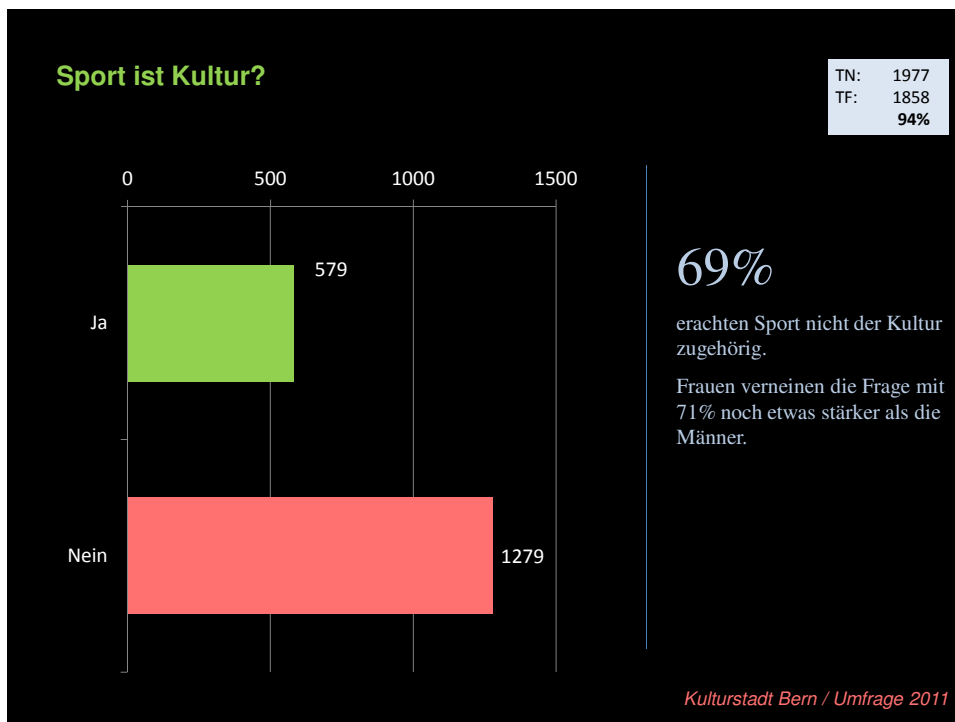
gehören zu einer Gruppe von Führungskräften gefolgt von Berufsarbeitenden (31%).

Kulturstadt Bern / Umfrage 2011

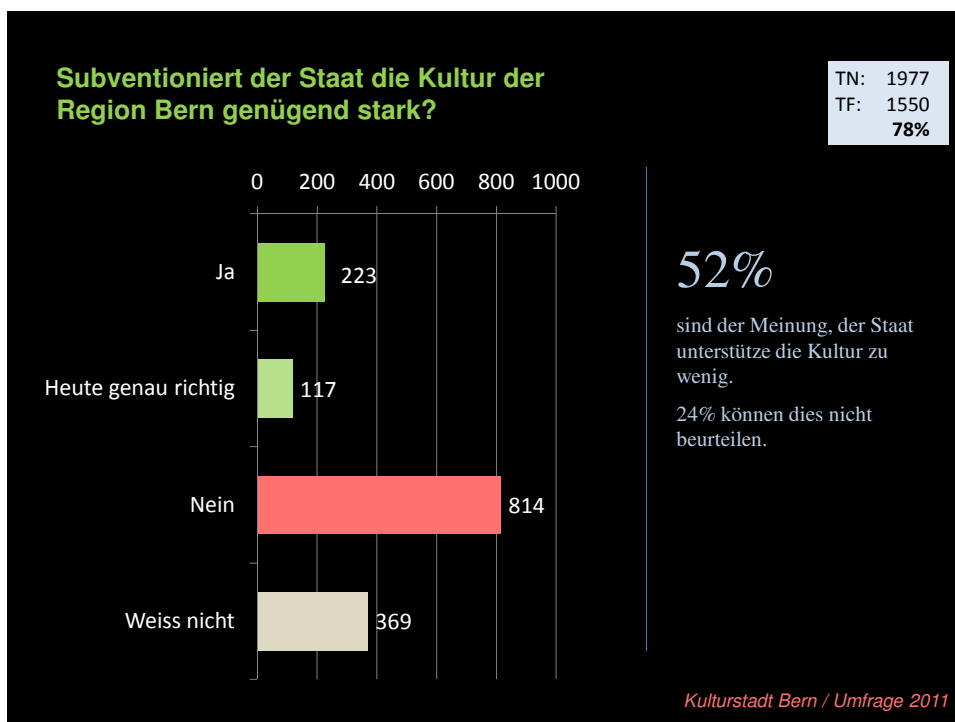
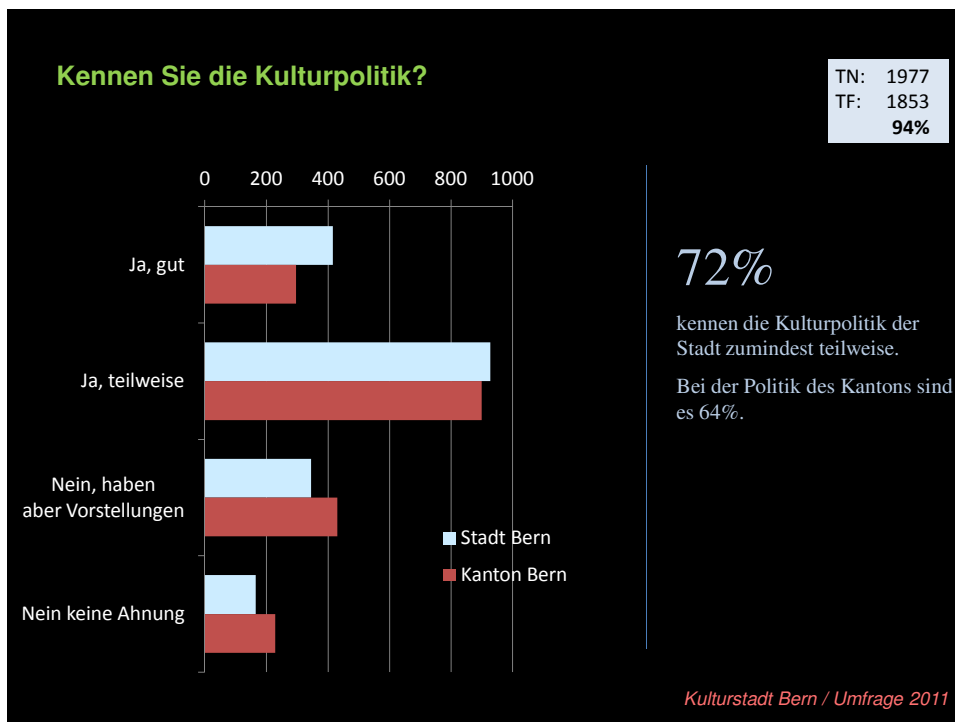
## Die Ergebnisse

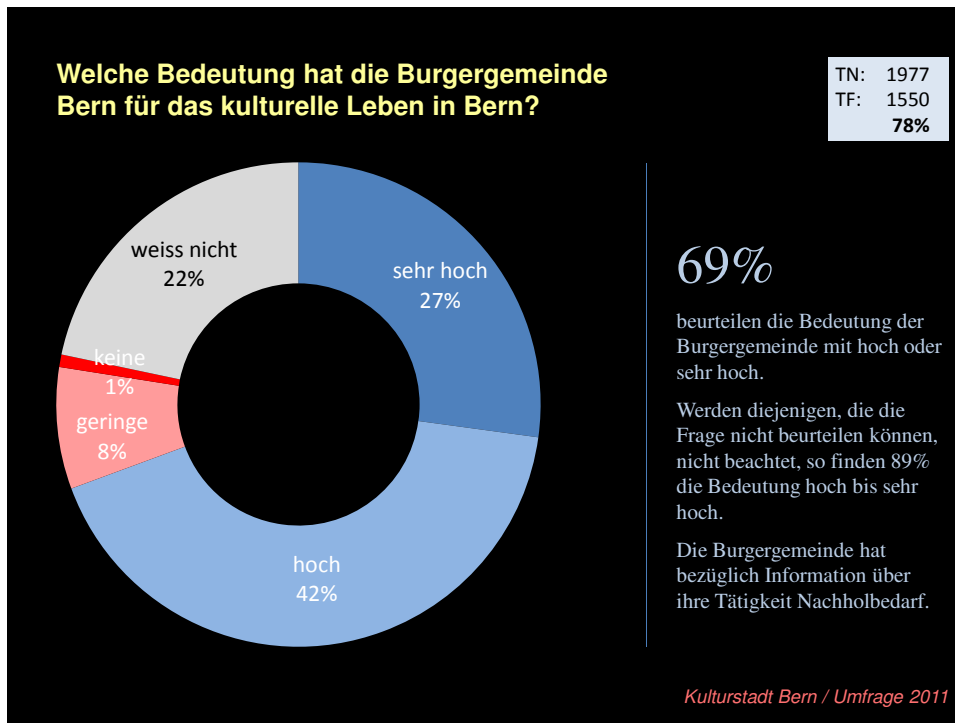
Kulturstadt Bern / Umfrage 2011

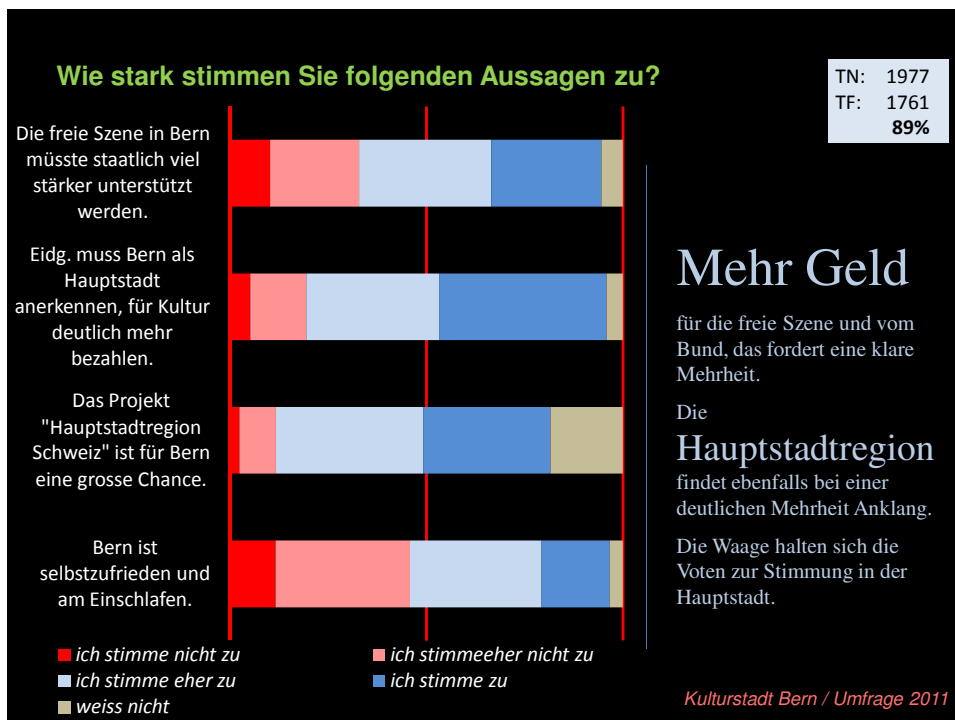
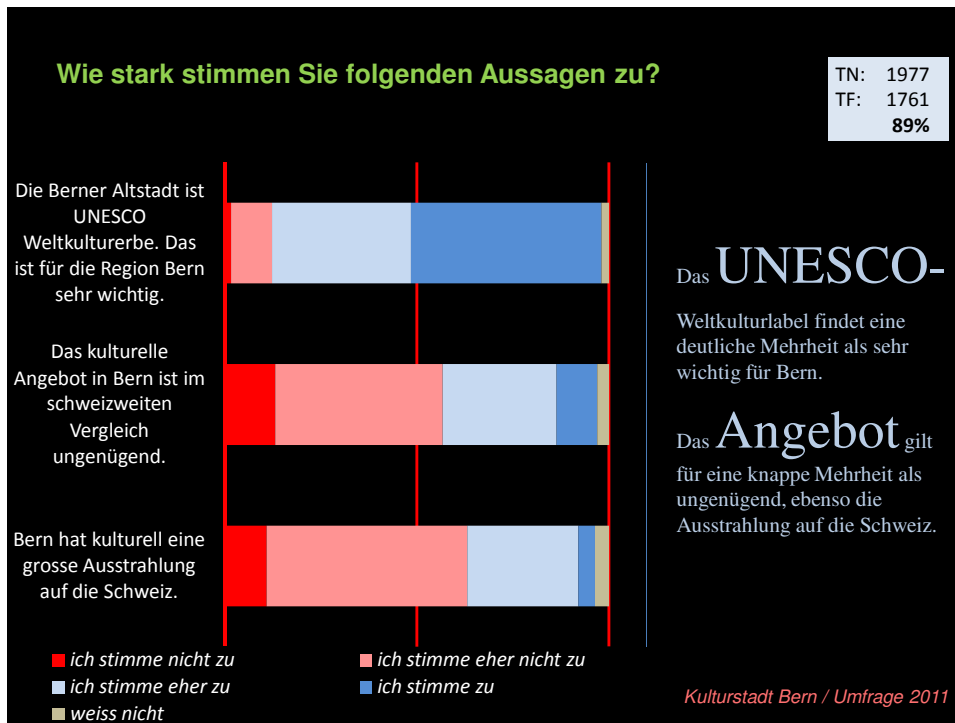












## Welche Bedeutung haben folgende Institutionen für Sie ganz persönlich?

TN: 1977  
TF: 1725  
87%

Wertung 1-5

### Die Topgruppe

Wert 4–5, gerundet

Konzert Theater Bern / Schauspiel	4.2
Historisches Museum Bern	4.0
Kinos (kommerzielle)	4.0
Konzert Theater Bern/Musiktheater	4.0
Konzert Theater Bern/Symphonieorchester	4.0
Kunstmuseum Bern	4.0

Hohe Bedeutung haben die grossen Institutionen sowie die kommerziellen Kinos.

Etwas zurück liegen unter den Grossen das Zentrum Paul Klee und das Ballett.

Kulturstadt Bern / Umfrage 2011

## Welche Bedeutung haben folgende Institutionen für Sie ganz persönlich?

TN: 1977  
TF: 1725  
87%

Wertung 1-5

### Die Verfolger

Wert 3.5–3.9, gerundet

Dampfzentrale	3.9
Naturhistorisches Museum Bern	3.9
Museum für Kommunikation	3.8
PROGR	3.8
Kino im Kunstmuseum	3.7
Konzert Theater Bern/Ballett	3.7
Kornhausforum	3.7
La Capella	3.7
Kunsthalle Bern	3.6
Reitschule	3.6
Theater Effingerstrasse	3.6
Zentrum Paul Klee	3.5

Auffallend stark in der Gruppe der Verfolger sind die **kleineren** Institutionen vertreten.

Kulturstadt Bern / Umfrage 2011

## Welche Bedeutung haben folgende Institutionen für Sie ganz persönlich?

TN: 1977  
TF: 1725  
87%

Wertung 1-5

### Die Potenziellen Wert 3.5–3.9, gerundet

Museum Franz Gertsch, Burgdorf	3.3
Alpines Museum	3.2
Einstein-Haus	3.2

### Die Unbekannten Wert <3, gerundet

Schützenmuseum	2.1
----------------	-----

Sowohl bei den Potenziellen – denen, die ihr Potenzial noch nicht ausschöpfen können – wie auch beim Schützenmuseum dürfte der geringere

**Bekanntheitsgrad** die Wertung stark beeinflussen.

Kulturstadt Bern / Umfrage 2011

## Welches Bild haben Sie von folgenden Institutionen? Schätzen Sie die Institution positiv oder negativ ein?

TN: 1977  
TF: 1725  
87%

Wertung 1–5

### Die Topgruppe Wert 4–5, gerundet

Historisches Museum Bern	4.2
Kunstmuseum Bern	4.2
Museum für Kommunikation	4.2
Naturhistorisches Museum Bern	4.2
Zentrum Paul Klee	4.1
Dampfzentrale	4.0
Kino im Kunstmuseum	4.0
Konzert Theater Bern/Symphonieorchester	4.0
PROGR	4.0

Neben den erneut vertretenen Grossen fallen das **Kino** im **Kunstmuseum** und der **PROGR** auf.

Die **Dampfzentrale** bestätigt ihren Ruf.

Nicht beurteilt wurden bei dieser Frage die oft gehörten Querelen im Innenverhältnis. Die Teilnehmenden wissen davon nichts, oder sie lassen sich vom Gerede nicht beeinflussen.

Kulturstadt Bern / Umfrage 2011

**Welches Bild haben Sie von folgenden Institutionen?  
Schätzen Sie die Institution positiv oder negativ ein?**

TN: 1977  
TF: 1725  
87%

Wertung 1–5

**Die Verfolger**

Wert 3.5–3.9, gerundet

Konzert Theater Bern/Schauspiel	3.9
Kunsthalle Bern	3.9
La Capella	3.9
Theater Effingerstrasse	3.9
Kino (kommerzielle)	3.8
Konzert Theater Bern/Ballett	3.8
Konzert Theater Bern/Musiktheater	3.8
Kornhausforum	3.8
Museum Franz Gertsch, Burgdorf	3.8
Alpines Museum	3.5
Einstein-Haus	3.5
Reitschule	3.5

Die Verfolger liegen nahe beieinander. Diejenigen mit Noten 3.8/3.9 sind nur knapp nicht in die Spitzengruppe gekommen.

Kulturstadt Bern / Umfrage 2011

**Welches Bild haben Sie von folgenden Institutionen?  
Schätzen Sie die Institution positiv oder negativ ein?**

TN: 1977  
TF: 1725  
87%

Wertung 1–5

**Die Unbekannten**

Wert <3, gerundet

Schützenmuseum	2.6
----------------	-----

Das Schützenmuseum ist vielen unbekannt. Bei keiner anderen Institution haben so viele angegeben, diese Frage nicht beurteilen zu können.

Kulturstadt Bern / Umfrage 2011

## Wie wichtig sind folgende Institutionen für die positive Ausstrahlung der Region Bern?

TN: 1977  
TF: 1725  
87%

Wertung 1–5

### Die Topgruppe Wert 4–5, gerundet

Zentrum Paul Klee	4.4
Kunstmuseum Bern	4.3
Historisches Museum Bern	4.1
Konzert Theater Bern/Schauspiel	4.0
Konzert Theater Bern/Symphonieorchester	4.0

Obwohl das Zentrum Paul Klee bei der persönlichen Bedeutung zurückfällt, wird es als bedeutend für die Region angeschaut.

Die Frauen beurteilen KTB Schauspiel und Symphonie mit 4.2 höher als der Gesamtdurchschnitt.

Erneut sind die Grossen in der Spitzengruppe.

*Kulturstadt Bern / Umfrage 2011*

## Wie wichtig sind folgende Institutionen für die positive Ausstrahlung der Region Bern?

TN: 1977  
TF: 1725  
87%

Wertung 1–5

### Die Verfolger Wert 3.5–3.9, gerundet

Konzert Theater Bern / Musiktheater	3.9
Naturhistorisches Museum Bern	3.9
Dampfzentrale	3.8
Konzert Theater Bern/Ballett	3.7
Kunsthalle Bern	3.7
Museum für Kommunikation	3.7
PROGR	3.7
Einstein-Haus	3.6
Museum Franz Gertsch, Burgdorf	3.5
Reitschule	3.5

Das Musiktheater hat es nur sehr knapp nicht in die Spitzengruppe geschafft.

Die Frauen gewichten KTB Ballett stärker als die Männer, im Durchschnitt mit einer 4 (wichtig).

Beachtlich ist das gute Resultat für die Reithalle. Frauen beurteilen hier sogar mit 3.7. Dies steht im Gegensatz zu der auch in der Umfrage gehörten Beurteilung «Schandfleck für Bern».

*Kulturstadt Bern / Umfrage 2011*

## Wie wichtig sind folgende Institutionen für die positive Ausstrahlung der Region Bern?

TN: 1977  
TF: 1725  
87%

Wertung 1–5

### Die Potenziellen Wert 3.0–3.4, gerundet

Kino (kommerzielle)	3.4
Kino im Kunstmuseum	3.3
Kornhausforum	3.3
La Capella	3.3
Theater Effingerstrasse	3.3
Alpines Museum	3.2

### Die Unbekannten Wert <3, gerundet

Schützenmuseum	2.0
----------------	-----

Wenig erstaunlich ist das Bild bei den Potenziellen. Als kleinere Institutionen haben sie eher regionale Bedeutung, was keinesfalls negativ gewertet werden darf.

Grosses Potenzial hat allerdings das Alpine Museum, das den Weg zu höherer Bekanntheit bereits eingeschlagen hat.

Kulturstadt Bern / Umfrage 2011

## Die eher Unbekannten

TN: 1977  
TF: 1725  
87%

Alpines Museum	231
Konzert Theater Bern/Ballett	226
Schützenmuseum	177
Museum Franz Gertsch, Burgdorf	130
Kornhaus Forum	128
Zentrum Paul Klee	24
Konzert Theater Bern/Schauspiel	20
Kinos (kommerzielle)	15
PROGR	13
Museum für Kommunikation	12

Insgesamt sind die Institutionen sehr bekannt. Werden allerdings die Antworten «Kann ich nicht beurteilen» ausgewertet, so fallen – bei der Frage nach der persönlichen Bedeutung der Institution für den Umfrageteilnehmer – die nebenstehenden fünf Institutionen mit den schlechtesten Werten auf. Zum Vergleich darunter die fünf besten.

**Achtung:** Die Zahlen der schlechteren Wertungen liegen bei 1.5% des Totals der Antworten. Hier handelt es sich also lediglich um eine Tendenz.

Kulturstadt Bern / Umfrage 2011



## Wie häufig besuchen Sie die Institutionen?

TN: 1977  
TF: 1616  
82%

	Da war ich noch nie	weniger als 1 mal pro Jahr	1-3 mal pro Jahr	4-6 mal pro Jahr	mehr als 6 mal pro Jahr	nicht beurteilbar	Total 1 bis mehr als 6x
Kino (kommerzielle)	57	191	435	389	536	8	1360
Kunstmuseum Bern	70	466	712	239	122	7	1073
Konzert Theater Bern / Schauspiel	131	470	603	228	174	10	1005
PROGR	280	285	364	200	424	63	988
Zentrum Paul Klee	124	519	728	152	88	5	968
Dampfzentrale	250	436	464	233	211	22	908
Historisches Museum Bern	94	656	704	108	41	13	853
Konzert Theater Bern/Musiktheater	231	543	470	202	156	14	828
Konzert Theater Bern / Symphoniorchester	297	480	417	205	197	20	819
Reitschule	405	411	288	166	319	27	773
Naturhistorisches Museum Bern	112	776	559	108	51	10	718
Kornhausforum	281	566	483	162	70	54	715
Kino im Kunstmuseum	410	495	436	160	80	35	676
Kunsthalle Bern	229	704	463	113	81	26	657
Konzert Theater Bern / Ballett	376	565	435	121	100	19	656
Museum für Kommunikation	203	745	552	74	14	27	640
La Capella	438	507	438	107	33	93	578
Theater Effingerstrasse	420	650	353	76	68	48	497
Museum Franz Gertsch, Burgdorf	640	604	227	26	12	106	265
Alpines Museum	499	837	200	25	6	49	231
Einstein-Haus	714	759	90	11	5	37	106
Schützenmuseum	1106	376	18	0	2	114	20

Kulturstadt Bern / Umfrage 2011

## Welche andere europäische Stadt kann sich Bern als Vorbild nehmen?

TN: 1977  
TF: 846  
43%

Topp 20	Stadt	Anzahl	Prozent
	<b>Berlin</b>	<b>288</b>	<b>29%</b>
	Wien	70	7%
	<b>Basel</b>	<b>69</b>	<b>7%</b>
	<b>Zürich</b>	<b>62</b>	<b>6%</b>
	Paris	52	5%
	London	41	4%
	Amsterdam	36	4%
	Kopenhagen	33	3%
	München	32	3%
	Hamburg	31	3%
	Barcelona	25	3%
	<b>Luzern</b>	<b>17</b>	<b>2%</b>
	Salzburg	17	2%
	Brüssel	14	1%
	Prag	14	1%
	Graz	12	1%
	Stockholm	11	1%

### Berlin

ist die mit Abstand meistgenannte Stadt von insgesamt 96 verschiedenen Nennungen.

Die meistgenannte Schweizer Stadt ist Basel, vor Zürich und Luzern.

Die Herausforderung für Bern ist schier unlösbar, werden doch mit Berlin, Wien und Paris Weltstädte als Vorbilder genannt.

Kulturstadt Bern / Umfrage 2011